

De opvatting van meer vermeld adres als zou het bestaande art. 50 niet veroorloven platen of boeken te herdrukken, kan mede niet voor juist gehouden worden. Wat eischt ten deze art. 50? Dat de betrokken persoon vóór 1 September 1912 wettiglijk „eenige verveelvoudiging . . . heeft openbaar gemaakt”, dus eene vertaling of gravure of fotografie heeft uitgegeven. Het woord „verveelvoudiging” heeft hier, evenals in art. 13, de betekenis van geestelijk werk. Die verveelvoudiging mag worden verspreid en verkocht, twee jaren lang; wanneer de voorradige exemplaren vervaardigd zijn, daarnaar vraagt de wetsbepaling niet; zij vordert alleen, dat het werk, de verveelvoudiging, in het licht zij verschenen vóór 1 September 1912.

Erkend moet intusschen worden, dat deze bedoeling van het artikel nog duidelijker aan het licht ware getreden, indien het woord „verveelvoudigingen” in het enkelvoud gebezigd ware. Deze verbetering kon thans te eer worden aangebracht, vermits het wenschelijk voorkomt de bedoeling met zooveel woorden in de wet neder te leggen en zoodoende rechterlijke uitspraken onmogelijk te maken als een vonnis der arrondissements-rechtbank te Rotterdam (1), waarin de opvatting van het besproken adres gehuldigd wordt.

Artikel 2.

De ondergeteekenden kunnen niet beamen dat het artikel onduidelijk zoude zijn en eene splitsing zou behoeven. Juist vermits de Auteurswet ook in Nederlandsch-Indië werkt, is het noodig ook de wijziging voor Nederlandsch-Indië verbindend te verklaren. (Men zie ook art. 122 Grondwet.) In de West-Indische bezittingen is het auteursrecht in aansluiting aan de bepalingen der Auteurswet 1912 bij koloniale verordening geregeld.

De Minister van Justitie,
B. ORT.

De Minister van Koloniën,
TH. B. PLEYTE.

(42. 2.)

GEWIJZIGD ONTWERP VAN WET.

WIJ WILHELMINA, BIJ DE GRATIE GODS, KONINGIN DER NEDERLANDEN, PRINSES VAN ORANJE-NASSAU, ENZ., ENZ., ENZ.

Allen, die deze zullen zien of hooren lezen, salut! doen te weten:

Alzoo Wij in overweging genomen hebben, dat het, in afwachting van eene nadere regeling, thans reeds wenschelijk is wijziging te brengen in de Overgangsbepalingen der Auteurswet 1912, ten einde uitgevers en anderen te behoeden tegen het gevaar van ernstig geldelijk nadeel;

Zoo is het, dat Wij, den Raad van State gehoord, en met gemeen overleg der Staten-Generaal, hebben goedgevonden en verstaan, gelijk Wij goedvinden en verstaan bij deze:

Artikel 1.

In het voorlaatste lid van artikel 50 der Auteurswet 1912 worden de woorden „openbaar gemaakte verveelvoudigingen” vervangen door: „openbaar gemaakte verveelvoudiging, ook wat betreft later vervaardigde exemplaren”.

In het laatste lid van genoemd artikel wordt in plaats van „twee jaren” gelezen „drie jaren”.

Artikel 2.

Deze wet is ook verbindend voor Nederlandsch-Indië; zij treedt in werking in het Rijk in Europa op 1 November 1914 en in Nederlandsch-Indië, voor zooveel Java en Madoera betreft, op 20 Januari 1915 en voor zooveel aangaat de bezittingen buiten Java en Madoera, op 31 Maart 1915.

Lasten en bevelen, dat deze in het *Staatsblad* zal worden geplaatst, en dat alle Ministerieele Departementen, Autoriteiten, Colleges en Ambtenaren, wie zulks aangaat, aan de nauwkeurige uitvoering de hand zullen houden.

Gegeven

De Minister van Justitie,

De Minister van Koloniën,

(1) N.l. van 23 Februari 1914, Ned. Jur. 1914, blz. 525 vlg.