

25. 3.

NOTA VAN DRUKFEILEN.

In het nader gewijzigd wetsontwerp zijn de volgende verbeteringen aan te brengen:

in artikel 9, tweede lid, in den derden regel, is te lezen: „in beroep” in plaats van: „om beroep”;

het laatste woord van den vóórlaatsten regel van artikel 9, tweede lid, moet zijn „den” in plaats van „de”;

in artikel 24, eerste lid, in den tweeden regel, is te lezen: „vastgesteld” in plaats van: „gesteld”.

25. 4.

AMENDEMENTEN VAN DEN HEER BOON.

Ingezonden 12 October 1925.

De ondergeteekende heeft de eer de navolgende amendementen voor te stellen:

Art. 4.

Aan artikel 4 worde toegevoegd:

Deze voorschriften zullen niet mogen inhouden:

1°. dat de door de Centrale Commissie gekeurde films nogmaals gemeentelijk zullen worden gekeurd;

2°. dat bioscoopvoorstellingen niet toegankelijk zijn voor kinderen beneden 14 jaar en jeugdige personen beneden 18 jaren.

Toelichting.

De vage redactie van art. 4 sluit noch gemeentelijke na-keuring noch bioscoopverbod voor kinderen en jeugdige personen uit.

Door deze redactie wordt althans ingrijpen op deze beide punten door den gemeenteraad voorkomen.

Art. 16.

In het eerste lid worden achter het woord „films” ingelascht de woorden: „toegankelijk voor personen, die den achttien-jarigen leeftijd nog niet hebben bereikt.”

Het tweede lid te laten vervallen.

In plaats daarvan een nieuw tweede en derde lid in te voegen:

2. Bij openbare bioscoopvoorstellingen, toegankelijk voor of bijgewoond door kinderen, te wier aanzien niet voldoende aannemelijk is, dat zij den leeftijd van 14 jaar hebben bereikt, worden uitsluitend films vertoond, indien en voor zoover die door de Centrale Commissie geschikt voor kinderen, jonger dan veertien jaren, zijn bevonden.

3. Bij openbare bioscoopvoorstellingen, toegankelijk voor of bijgewoond door personen van veertien jaren of daarboven, te wier aanzien niet voldoende aannemelijk is, dat zij den leeftijd van achttien jaren hebben bereikt, worden uitsluitend films vertoond, indien en voor zoover die door de Centrale Commissie toelaatbaar voor jeugdige personen tusschen veertien en achttien jaren of geschikt voor kinderen beneden de veertien jaren zijn bevonden.

Het derde lid van het artikel te vernummeren in vierde lid.

Toelichting.

De bedoeling van de toevoeging aan het eerste lid is om verplichte keuring voor volwassenen uit het wetsontwerp te lichten.

De verdere wijziging beoogt de gedifferentieerde keuring in het ontwerp te brengen — overeenkomstig de redactie van de Staatscommissie en van het eerste ontwerp —, waarbij tot 14 jaar op geschiktheid, van 14 tot 18 jaar op toelaatbaarheid wordt gekeurd.

BOON.

25. 5.

AMENDEMENTEN VAN DEN HEER MARCHANT C.S.

Ingezonden 13 October 1925.

De ondergeteekenden hebben de eer, de navolgende amendementen voor te stellen:

I.

Aan **artikel 4** wordt als tweede lid toegevoegd:

„Deze voorschriften mogen niet betreffen punten, waaromtrent bij deze wet of bij een krachtens deze wet vastgestelden algemeenen maatregel van bestuur is voorzien.”

II.

Van **artikel 16** vervalt het eerste lid. De leden 2 en 3 worden 1 en 2.

III.

In **artikel 16** wordt het tweede lid vervangen door de beide navolgende leden:

„2. Bij openbare bioscoopvoorstellingen, toegankelijk voor of bijgewoond door kinderen, te wier aanzien niet voldoende aannemelijk is, dat zij den leeftijd van veertien jaren hebben bereikt, worden uitsluitend films vertoond, indien en voor zoover de centrale commissie die toelaatbaar heeft bevonden voor het vertoonen aan kinderen, jonger dan veertien jaren.

3. Bij openbare bioscoopvoorstellingen, niet toegankelijk voor of bijgewoond door kinderen beneden de veertien jaren, doch toegankelijk voor of bijgewoond door personen van veertien jaren of daarboven, te wier aanzien niet voldoende aannemelijk is, dat zij den leeftijd van achttien jaren hebben bereikt, worden uitsluitend films vertoond, indien en voor zoover de centrale commissie die toelaatbaar heeft bevonden voor het vertoonen aan personen tusschen veertien en achttien jaren.”

Het derde lid wordt vierde lid.

MARCHANT.
VAN AALTEN.
BAKKER—NORT.
JOEKES.
KETELAAR.
EBELS.
OUD.

25. 6.

MOTIE VAN ORDE VAN DEN HEER KERSTEN.

Voorgesteld 13 October 1925.

De Kamer,

van oordeel, dat het kwaad der openbare bioscoopvoorstellingen niet is weg te nemen door keuring van de films, en dies de openbare bioscoopvoorstellingen een gevaar zullen blijven voor het zedelijk welzijn van het volk,

noodigt de Regeering uit voorstellen te doen, die leiden tot verbod van openbare bioscoopvoorstellingen,

en gaat over tot de orde van den dag.

KERSTEN.