

1516 3

MEMORIE VAN TOELICHTING

Nadat tijdens de laatste jaren culturele verdragen waren tot stand gekomen met België, Frankrijk en Groot-Britannië, was het welhaast vanzelfsprekend, dat ook met de Regering van het Groothertogdom Luxemburg besprekingen gevoerd werden over een te sluiten cultureel verdrag. Het resultaat van deze onderhandelingen was, dat op 26 April 1949 een dergelijk verdrag te 's-Gravenhage werd ondertekend.

Het verdrag komt in grote lijnen overeen met de reeds eerder gesloten culturele verdragen. Slechts een artikel over uitwisseling op het gebied van het hoger onderwijs ontbreekt, aangezien er in Luxemburg geen instellingen van hoger onderwijs gevestigd zijn. Overigens bevat het verdrag bepalingen omtrent een uitwisseling van leerkrachten en leerlingen (artikel 4), het in studie nemen van een eventuele gelijkstelling van getuigschriften en graden (artikel 5), het verlenen van studiebeurzen (artikel 7), de uitwisseling van documentatiemateriaal (artikel 8), de samenwerking tussen verenigingen van culturele aard (artikel 8) en het over en weer doen plaats vinden van manifestaties op cultureel gebied, zoals concerten en tentoonstellingen (artikel 9).

Evenals andere culturele verdragen voorziet ook dit verdrag in het instellen van een commissie ter uitvoering van de verschillende bepalingen (artikel 2). Tenslotte wijst artikel 10 op de mogelijkheid tot gemeenschappelijke behartiging van de culturele belangen in het buitenland.

Het stemt tot voldoening, dat thans ook met Luxemburg een cultureel verdrag tot stand gekomen is, en ondergetekenden spreken de hoop uit, dat dit verdrag bij zal dragen tot een ruime ontplooiing van de samenwerking der „Benelux“-landen, waarvan het culturele aspect een toch zeker niet te verwaarlozen onderdeel vormt.

*De Minister van Onderwijs, Kunsten
en Wetenschappen,*

TH. RUTTEN.

De Minister van Buitenlandse Zaken,

STIKKER.