

Culturele Overeenkomst tussen het Koninkrijk der Nederlanden en het Keizerrijk Iran, op 22 mei 1959 te 's-Gravenhage gesloten

BRIEF VAN DE MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN

Nr. 1

Ter griffie van de Tweede Kamer der Staten-Generaal ontvangen: 4 mei 1961.

De wens, dat deze overeenkomst aan de uitdrukkelijke goedkeuring van de Staten-Generaal zal worden onderworpen, kan door of namens de Kamer of door ten minste dertig leden der Kamer te kennen worden gegeven uiterlijk op 3 juni 1961.

's-Gravenhage, 4 mei 1961.

Ter voldoening aan het bepaalde in artikel 60, lid 2, en onder verwijzing naar artikel 61, lid 3, van de Grondwet, de Raad van State gehoord, heb ik de eer U Hoogedelgestreng hiernevens de tekst over te leggen van de op 22 mei 1959 te 's-Gravenhage gesloten Culturele Overeenkomst tussen het Koninkrijk der Nederlanden en het Keizerrijk Iran (*Trb.* 1959, 59)¹⁾.

Een toelichtende nota bij deze overeenkomst gelieve U Hoogedelgestreng hiernevens aan te treffen.

Wat het Koninkrijk der Nederlanden betreft, zal de overeenkomst alleen voor Nederland gelden.

De Minister van Buitenlandse Zaken,

J. LUNS.

Toelichtende nota

Op 22 mei 1959 is te 's-Gravenhage bij gelegenheid van het staatsbezoek van Z.K.M. de Sjah van Iran aan Nederland een Culturele Overeenkomst tussen de beide landen ondertekend.

Het Koninkrijk der Nederlanden heeft tot dusver culturele overeenkomsten gesloten met België, Frankrijk, het Verenigd Koninkrijk van Groot-Britannië en Noord-Ierland, Luxemburg, de Unie van Zuid-Afrika, Italië, Griekenland, Noorwegen en Turkije, derhalve op één, voor de hand liggende, uitzondering na met Europese Staten. Het ontwikkelen van nauwe culturele betrekkingen met niet-Europese Staten verdient echter naar het oordeel van de ondergetekenden eveneens alle aandacht. Een dergelijk streven moet te meer van belang worden geacht, daar de onderlinge afhankelijkheid van de Staten, ook wanneer zij in verschillende werelddelen liggen, steeds meer toeneemt.

De wens en de bereidheid van het Koninkrijk om ook in wijder dan Europees verband een goede verstandhouding tussen de volkeren te bevorderen, is in het verleden meer dan eens gedemonstreerd. De ondergetekenden hebben gemeend dat het in de lijn hiervan ligt, het verlangen naar wederzijdse culturele toenadering tussen Iran en Nederland in positieve zin tegemoet te treden.

Het nauwer aanhalen van de culturele betrekkingen met Iran betekent bovendien de voortzetting van een historische traditie. De studie van de vroegere beschavingen van het Nabije Oosten is hier te lande van oudsher beoefend en zal, dank zij de Culturele Overeenkomst, verder versterkt en verdiept kunnen worden, waarbij uiteraard de Perzische bijdrage in het bijzonder tot uitdrukking komt.

De Overeenkomst is in vrij algemene termen gesteld en behoeft wat de tekst betreft nauwelijks toelichting. Ingevolge het bepaalde in artikel 5 zal in elk van beide landen een commissie worden ingesteld, die tot taak heeft de regering voorstellen te doen ter uitvoering van de Overeenkomst. De diplomatieke vertegenwoordiger van het andere land zal uitgenodigd worden aan de beraadslagingen van die commissie deel te nemen. Dit wijkt enigszins af van het gebruik, gemengde

¹⁾ Nedergelegd ter griffie, ter inzage van de leden.

Aan
de Heer Voorzitter van de Tweede Kamer
der Staten-Generaal

commissies met een duidelijk omschreven taak te belasten. Evenals voor andere verafgelegen landen is de figuur van twee nationale commissies gekozen, teneinde kostbare reizen ten behoeve van commissievergaderingen te vermijden.

De ondergetekenden koesteren de hoop dat deze Culturele Overeenkomst mede zal bijdragen tot het versterken van de vriendschapsbanden met Iran.

*De Minister van Onderwijs, Kunsten
en Wetenschappen,*

J. CALS.

De Minister van Buitenlandse Zaken,

J. LUNS.