

Aanvullend Protocol, op 10 februari 1969 te Rome tot stand gekomen, bij het Culturele Verdrag tussen het Koninkrijk der Nederlanden en de Italiaanse Republiek, ondertekend te Rome op 5 december 1951

BRIEF VAN DE MINISTER VAN
BUITENLANDSE ZAKEN

Nr. 1

Ter griffie van de Tweede Kamer der Staten-Generaal ontvangen: 8 mei 1969.

De wens, dat deze overeenkomst aan de uitdrukkelijke goedkeuring van de Staten-Generaal zal worden onderworpen, kan door of namens de Kamer of door ten minste dertig leden der Kamer te kennen worden gegeven uiterlijk op 7 juni 1969.

's-Gravenhage, 6 mei 1969.

Ter voldoening aan het bepaalde in artikel 60, lid 2, en onder verwijzing naar artikel 61, lid 3, van de Grondwet, de Raad van State gehoord, heb ik de eer U Hoogedelgestrengte hierbij de tekst over te leggen van het op 10 februari 1969 te Rome tot stand gekomen Aanvullend Protocol (*Trb.* 1969, 47) ¹⁾ bij het Culturele Verdrag tussen het Koninkrijk der Nederlanden en de Italiaanse Republiek, ondertekend te Rome op 5 december 1951.

Een toelichtende nota bij dit aanvullend protocol gelieve U hiernevens aan te treffen.

Wat het Koninkrijk der Nederlanden betreft, zal het aanvullend protocol alleen voor Nederland gelden.

De Minister van Buitenlandse Zaken a.i.,
DE JONG.

Toelichtende nota

In het Cultureel Verdrag tussen het Koninkrijk der Nederlanden en de Italiaanse Republiek van 5 december 1951 (laastelijk *Tbr.* 1953, 90) wordt in artikel 5 aan ieder der verdragssluitende partijen het recht toegekend, op het grondgebied van de andere Partij culturele instellingen op te richten en in stand te houden onder inachtneming van de wettelijke bepalingen welke in elk der landen gelden. In hetzelfde artikel is bepaald, dat de salarissen welke de functionarissen van die instellingen van hun eigen regeringen ontvangen, zijn vrijgesteld van iedere belasting op inkomen in het land waarin zij hun werkzaamheden uitoefenen. Van andere vrijstellingen van belasting, met name wat de gebouwen betreft, wordt in de verdragstekst niet gerept. In culturele verdragen, met andere Europese landen gesloten, is zulks trouwens evenmin het geval.

Zulks geeft in het algemeen geen aanleiding tot moeilijkheden, aangezien de culturele instellingen van andere staten hier te lande en die van het Koninkrijk in het buitenland gewoonlijk zijn gevestigd in gehuurde panden of in gebouwen waaraan een diplomatieke status is verleend.

Het Nederlands Historisch Instituut, te Rome, is evenwel gevestigd in een gebouw, dat eigendom is van de Staat der Nederlanden, terwijl het terrein eigendom is van de Italiaanse Staat en in altijd durende concessie wordt afgegeven tegen een nominale jaarlijkse canon. Het gebouw staat onder beheer van de Nederlandse Regering.

Bij de oprichting van het instituut in 1933 is door de Italiaanse regering voor een termijn van vijftientig jaar algehele belastingvrijdom verleend. Het instituut is aangeslagen voor betaling van opstalbelasting sedert 1958. Daar het Italiaans Cultureel Instituut, te 's-Gravenhage, krachtens de diplomatieke status van het gebouw waarin het is gevestigd, vrij is van opstalbelasting, zou de op het instituut, te Rome, rustende belastingplicht tot ongelijke behandeling leiden.

Met het oog hierop kent het ter goedkeuring liggende protocol op basis van reciprociteit belastingfaciliteiten ter zake toe

¹⁾ Nedergelegd ter griffie, ter inzage van de leden.

Aan
de Heer Voorzitter van de Tweede Kamer
der Staten-Generaal

aan de culturele instellingen die door elk van de beide staten in het andere land zijn of zullen worden opgericht. Tevens is van de gelegenheid gebruik gemaakt om, eveneens op basis van reciprociteit, ten behoeve van de bedoelde instellingen de belastingvrijdom met betrekking tot bepaalde roerende goederen te regelen.

Van Nederlandse zijde betreft het door het protocol ingevoegde artikel 5 A van het Cultureel Verdrag thans, behalve het instituut te Rome, het Interuniversitair Instituut, te Florence, en het Nederlands Paviljoen op het terrein van de Biennale, te Venetië.

*De Minister van Cultuur, Recreatie
en Maatschappelijk Werk,*

M. KLOMPÉ.

De Minister van Buitenlandse Zaken,

J. LUNS.

De Staatssecretaris van Financiën,

F. H. M. GRAPPERHAUS.