

Voorstel van wet van de leden Voogd en Haas-Berger tot afschaffing van de filmkeuring voor volwassenen, invoering van een nieuw systeem van keuring voor jeugdigen, en intrekking van de bevoegdheid van de burgemeester ex artikel 221, lid 2, van de Gemeentewet

(Wet op de filmvertoning)

GEWIJZIGD VOORSTEL VAN WET

Nr. 35

WIJ JULIANA, BIJ DE GRATIE GODS, KONINGIN DER NEDERLANDEN, PRINSES VAN ORANJE-NASSAU, ENZ., ENZ., ENZ.

Allen, die deze zullen zien of horen lezen, saluut! doen te weten:

Alzo Wij in overweging genomen hebben, dat aanleiding bestaat de verplichte keuring van films voor vertoning in het openbaar naar de maatstaf van strijdigheid met de goede zeden of de openbare orde te vervangen door keuring van films op hun toelaatbaarheid voor openbare vertoning aan jeugdige personen, en mede in verband daarmee het preventief toezicht van de burgemeester op met de zedelijkheid strijdige vertoningen af te schaffen;

Zo is het, dat Wij, de Raad van State gehoord, en met gemeen overleg der Staten-Generaal, hebben goedgevonden en verstaan, gelijk Wij goedvinden en verstaan bij deze:

HOOFDSTUK 1

Algemene bepalingen

Artikel 1. 1. In een openbare voorstelling, toegankelijk voor of bijgewoond door personen beneden de leeftijd van twaalf jaar, worden uitsluitend films vertoond die door de Nederlandse filmkeuring zijn toegelaten voor vertoning aan personen van alle leeftijden.

2. In een openbare voorstelling, toegankelijk voor of bijgewoond door personen van twaalf tot zestien jaar, worden behalve de in het eerste lid bedoelde films uitsluitend films vertoond die door de Nederlandse filmkeuring zijn toegelaten voor vertoning aan personen boven de leeftijd van twaalf jaar.

3. Op duidelijk waarneembare wijze wordt aan de ingang van de plaats, waar een openbare filmvoorstelling gegeven wordt, alsmede in aankondigingen van een openbare filmvoorstelling, vermeld of zij al dan niet toegankelijk is voor personen beneden de leeftijd van twaalf, onderscheidenlijk zestien jaar.

4. Indien een film zoals hij wordt vertoond niet is toegelaten voor vertoning aan personen van alle leeftijden, onderscheidenlijk voor vertoning aan personen boven de leeftijd van twaalf jaar, mag hij niet worden aangekondigd als toegankelijk voor personen beneden de leeftijd van twaalf, onderscheidenlijk zestien jaar.

5. Voor overtreding van het eerste, tweede, derde en vierde lid van dit artikel is aansprakelijk de ondernemer van de voorstelling.

Artikel 2. 1. Er is een Nederlandse filmkeuring, gevestigd te 's-Gravenhage, die tot taak heeft te beoordelen of de vertoning van een haar ter keuring voorgelegde film al dan niet schadelijk is te achten voor personen beneden de leeftijd van twaalf, onderscheidenlijk zestien jaar.

2. De Nederlandse filmkeuring kan een film onder opgaaf van redenen:

a. toelaten voor vertoning aan personen van alle leeftijden;

b. toelaten voor vertoning aan personen van alle leeftijden, op voorwaarde dat nader omschreven beelden of passages uit de film worden geknipt;

c. toelaten voor vertoning aan personen boven de leeftijd van twaalf jaar;

d. toelaten voor vertoning aan personen boven de leeftijd van twaalf jaar, op voorwaarde dat nader omschreven beelden of passages uit de film worden geknipt;

e. niet toelaten voor vertoning aan personen beneden de leeftijd van zestien jaar.

3. Indien de Nederlandse filmkeuring besluit tot het in het tweede lid vermelde onder *b* of *c*, dient zij de redenen hiervan te doen vermelden in de *Nederlandse Staatscourant*.

4. Ter bestrijding van de kosten van de keuring betaalt de belanghebbende een door Onze Minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk vast te stellen vergoeding bij het aanbieden van de film.

De opbrengst komt ten bate van het rijk.

5. Aan elke keuring nemen ten minste drie leden van de Nederlandse filmkeuring deel, van wie ten minste één niet ouder is dan dertig jaar.

6. Bij algemene maatregel van bestuur wordt de werkwijze van de Nederlandse filmkeuring nader geregeld.

Artikel 3. 1. De Nederlandse filmkeuring bestaat uit een lid-voorzitter en een bij algemene maatregel van bestuur vast te stellen aantal leden. De voorzitter en de overige leden worden benoemd, geschorst en ontslagen door Onze Minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk.

2. Om lid van de Nederlandse filmkeuring te kunnen zijn wordt vereist, dat men hetzij onderlegd is in de (kinder) psychologie, de pedagogie, de sociologie of de (kinder) psychiatrie, hetzij door zijn bezigheden of beroep een bijzonder inzicht in of bijzondere ervaring heeft verworven met kinderen en jeugdproblemen, alsmede dat men niet jonger is dan 18 en niet ouder dan 65 jaar.

3. De leden van de Nederlandse filmkeuring worden benoemd voor ten hoogste vier jaar. Zij kunnen terstond, doch niet meer dan tweemaal worden herbenoemd.

4. Bij het openvallen van een plaats als voorzitter of lid van de Nederlandse filmkeuring draagt Onze Minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk zorg voor het openbaar maken van de vacature.

Daarbij nodigt hij een ieder, die voor de vervulling daarvan in aanmerking wenst te komen of een ander daarvoor in aanmerking wenst te brengen, uit dit binnen een door hem aan te geven tijd aan hem te berichten.

5. De wijze van benoeming wordt nader geregeld bij algemene maatregel van bestuur.

Artikel 4. 1. Bij provinciale of gemeentelijke verordening worden geen bepalingen vastgesteld omtrent het vertonen van films in het openbaar, noch bepalingen omtrent enige keuring of nakeuring van films, welke bestemd zijn voor vertoning in het openbaar.

2. Bestaande provinciale of gemeentelijke verordeningen daaromtrent vervallen.

HOOFDSTUK 2

Strafbepalingen

Artikel 5. 1. Met het toezicht op de naleving van deze wet en de opsporing van feiten, strafbaar gesteld bij deze wet, zijn belast de bij artikel 141 van het Wetboek van Strafvordering bedoelde personen.

2. Ter uitvoering van hun taak hebben zij, op vertoon van hun legitimatiebewijs, te allen tijde vrije toegang tot alle plaatsen, waarvan redelijkerwijs moet worden vermoed, dat er openbare biscoopvoorstellingen plaatsvinden.

3. Is de plaats tevens een woning, of alleen door een woning toegankelijk, dan treden zij deze tegen de wil van de bewoner niet binnen dan op de wijze, in het Wetboek van Strafvordering voorzien.

Artikel 6. 1. Overtreding van artikel 1, eerste, tweede, derde en vierde lid wordt gestraft met hechtenis van ten hoogste twee maanden of een geldboete van ten hoogste tweeduizend gulden.

2. Indien een bij deze wet strafbaar gesteld feit wordt begaan door of vanwege een rechtspersoon of vennootschap wordt de strafvervolg ingesteld en worden de straffen uitgesproken: hetzij tegen die rechtspersoon of die vennootschap, hetzij tegen hen die tot het feit opdracht hebben gegeven of die feitelijk leiding hebben gehad bij het verboden handelen of nalaten, hetzij tegen beiden.

3. Wanneer een strafvervolg wordt ingesteld tegen een rechtspersoon of een vennootschap vindt artikel 15, lid 4, van de Wet op de economische delicten overeenkomstige toepassing.

4. Feiten, die bij deze wet strafbaar zijn gesteld, worden aangemerkt als overtredingen.

HOOFDSTUK 3

Wijziging en intrekking van wetten

Artikel 7. De Bioscoopwet (wet van 14 mei 1926, *Stb.* 118, tot bestrijding van de zedelijke en maatschappelijke gevaren van de bioscoop) wordt ingetrokken.

Artikel 8. Het tweede lid van artikel 221 van de Gemeentewet vervalt.

Artikel 9. De Omroepwet (wet van 1 maart 1967, *Stb.* 176, tot regeling van de omroep) wordt als volgt gewijzigd:

1. Het eerste lid van artikel 12 wordt gelezen als volgt:

„1. Het toezicht van overheidswege op de inhoud der uitzendingen is, behoudens het bepaalde in het tweede lid en artikel 5, tweede lid, repressief en wordt door Onze Minister geregeld.”.

2. Het tweede lid van artikel 12 vervalt.

3. Het derde lid van artikel 12 wordt vernummerd tot tweede lid en gelezen als volgt:

„2. Televisie-uitzendingen, welke de uitzendende instelling ongeschikt acht voor personen beneden de twaalf jaar, zullen niet eerder aanvangen dan om 20.00 uur. Voor zover films of gedeelten van films zullen worden uitgezonden die krachtens de Wet op de filmvertoningen zijn toegelaten voor vertoning aan personen van alle leeftijden, voor personen boven de leeftijd van twaalf jaar, of niet zijn toegelaten voor vertoning aan personen beneden de leeftijd van zestien jaar, dan wel die in het geheel niet aan de Nederlandse filmkeuring zijn voorgelegd, wordt dat in die aankondigingen vermeld.”.

HOOFDSTUK 4

Overgangsbepaling

Artikel 10. Films welke op het tijdstip van in werking treden van deze wet krachtens de Bioscoopwet zijn toegelaten voor openbare vertoning aan personen beneden de veertien, onderscheidenlijk achttien jaar, worden geacht in de vorm, waarin zij aldus toelaatbaar zijn bevonden, ingevolge deze wet toegelaten te zijn voor vertoning aan personen van alle leeftijden, onderscheidenlijk boven de leeftijd van twaalf jaar.

HOOFDSTUK 5

Slotbepalingen

Artikel 11. Nadere bepalingen, welke ter uitvoering van deze wet nodig blijken, worden vastgesteld bij algemene maatregel van bestuur.

Artikel 12. Deze wet kan worden aangehaald als „Bioscoopwet 1971”.

Artikel 13. Deze wet treedt in werking drie maanden na de dag van haar afkondiging.

Lasten en bevelen, dat deze in het *Staatsblad* zal worden geplaatst, en dat alle Ministeriële Departementen, Autoriteiten, Colleges en Ambtenaren, wie zulks aangaat, aan de nauwkeurige uitvoering de hand zullen houden.

Gegeven

*De Minister van Cultuur, Recreatie
en Maatschappelijk Werk,*

De Minister van Binnenlandse Zaken,

De Minister van Justitie,