

Zitting 1982–1983

16 740

## Aanpassing van de Auteurswet 1912 aan de Akte van Parijs van de Berner Conventie

Nr. 8

### NOTA VAN WIJZIGING

Ontvangen 17 mei 1983

In het ontwerp van wet tot aanpassing van de Auteurswet 1912 aan de Akte van Parijs van de Berner Conventie worden in artikel I de volgende wijzigingen aangebracht:

A. De voorgestelde wijziging van artikel 10, eerste lid, onder 9° vervalt. Artikel 10, eerste lid, onder 9° wordt thans gelezen: fotografische werken. Artikel 10, eerste lid, onder 10° wordt artikel 10, eerste lid onder 11°. Artikel 10, eerste lid, onder 10° komt als volgt te luiden: filmwerken.

B. In artikel 15, eerste lid, wordt 2° vernummerd tot 3° en 3° vernummerd tot 4°. Ingevoegd wordt een nieuw 2°, dat als volgt komt te luiden:  
2°. de bepalingen van artikel 25 in acht worden genomen;  
In artikel 15, tweede lid, en in artikel 15, derde lid, wordt in plaats van «onder 3°» gelezen: onder 4°.

C. Artikel 15a, tweede lid, komt als volgt te luiden:  
Waar het geldt een kort werk of een werk als bedoeld in artikel 10, eerste lid onder 6°, onder 9° of onder 11°, mag voor hetzelfde doel en onder dezelfde voorwaarden als genoemd in het eerste lid het gehele werk worden overgenomen.

Artikel 15a, derde en vierde lid wisselen van plaats. Het nieuwe vierde lid komt als volgt te luiden:

De bepalingen van dit artikel zijn mede van toepassing ten aanzien van het citeren in een andere taal dan de oorspronkelijke.

Ingevoegd wordt een nieuw vijfde lid, dat als volgt komt te luiden:  
Wij behouden Ons voor bij algemene maatregel van bestuur nader te bepalen wat in het eerste lid onder 2° is te verstaan onder «naar de regels van het maatschappelijk verkeer redelijkerwijs geoorloofd».

D. In artikel 16, eerste lid, onder a wordt 2°, 3° en 4° vernummerd tot respectievelijk 3°, 4° en 5°. Ingevoegd wordt een nieuw 2°, dat als volgt komt te luiden:

2°. het overnemen in overeenstemming is met hetgeen naar de regels van het maatschappelijk verkeer redelijkerwijs geoorloofd is;

In artikel 16, eerste lid, onder b, wordt 2°, 3° en 4° vernummerd tot respectievelijk 3°, 4° en 5°. Ingevoegd wordt een nieuw 2°, dat als volgt komt te luiden:

2°. het openbaar maken in overeenstemming is met hetgeen naar de regels van het maatschappelijk verkeer redelijkerwijs geoorloofd is;

Artikel 16, tweede lid, komt als volgt te luiden:

Waar het geldt een kort werk of een werk als bedoeld in artikel 10, eerste lid onder 6°, onder 9° of onder 11°, mag voor hetzelfde doel en onder dezelfde voorwaarden het gehele werk worden overgenomen.

In artikel 16, derde lid, wordt het woord «bloemlezing» vervangen door: compilatiewerk. In dit lid wordt voorts in plaats van «kan van dezelfde maker» gelezen: mag van dezelfde maker. Tenslotte wordt in dit lid in plaats van «fotografische werken of werken als bedoeld in artikel 10, eerste lid onder 10°» gelezen: onder 9° of onder 11°.

In artikel 16, vierde lid, wordt in plaats van «Deze bepaling is mede van toepassing» gelezen: de bepalingen van dit artikel zijn mede van toepassing.

E. In artikel 39 wordt in plaats van «de eerste openbaarmaking met toestemming van de makers» gelezen: de eerste rechtmatige openbaarmaking.

F. Artikel 45a, eerste lid, komt als volgt te luiden:

Onder filmwerk wordt verstaan een werk dat bestaat uit een reeks bewegende beelden met of zonder geluid, ongeacht de wijze van vastlegging van het werk, indien het is vastgelegd.

In artikel 45b worden de volgende wijzigingen aangebracht.

In plaats van «weigert zijn bijdrage tot het filmwerk te voltooien dan wel in de onmogelijkheid komt dat te doen» wordt gelezen: zijn bijdrage tot het filmwerk niet geheel tot stand wil of kan brengen.

In plaats van «voor zover tot stand gekomen voor de voltooiing van het filmwerk» wordt gelezen: , voor zover deze reeds tot stand is gebracht, ten behoeve van de voltooiing van het filmwerk.

In artikel 45c vervalt de laatste volzin.

In artikel 45d wordt de laatste volzin als volgt gelezen: Indien de producent overgaat tot exploitatie in een vorm die ten tijde van het in artikel 45c bedoelde tijdstip nog niet bestond of niet redelijkerwijs voorzienbaar was of indien hij aan een derde het recht verleent tot zo'n exploitatie over te gaan, is hij de makers een billijke vergoeding voor die exploitatie verschuldigd.

In artikel 45e worden de volgende wijzigingen aangebracht:

Onder a wordt in plaats van «beroep» gelezen: hoedanigheid.

Onder b wordt in plaats van «genoemde» gelezen: bedoelde.

De bepaling onder c komt als volgt te luiden:

c. het recht zich te verzetten tegen vermelding van zijn naam op het filmwerk, tenzij dit verzet in strijd met de redelijkheid zou zijn.

In artikel 45f vervallen de woorden «tenzij die wijzigingen een misvorming of vermindering als bedoeld in artikel 25, eerste lid onder c, inhouden».

De Minister van Justitie,  
F. Korthals Altes

De Minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur,  
L. C. Brinkman