

Vergaderjaar 1991-1992

21 244

Regelen inzake de bescherming van uitvoerende kunstenaars, producenten van fonogrammen en omroeporganisaties en wijziging van de Auteurswet 1912 (Wet op de naburige rechten)

Nr. 14

DERDE NOTA VAN WIJZIGING

Ontvangen 1 september 1992

In het gewijzigd voorstel van wet (stuk nr. 12) worden de volgende wijzigingen aangebracht.

A. In artikel 1 worden de volgende wijzigingen aangebracht:

In onderdeel c wordt de zinsnede «iedere opname van geluiden» vervangen door: iedere opname van uitsluitend geluiden.

In onderdeel h wordt de zinsnede «door een andere instelling is uitgezonden» vervangen door: door een andere instelling of omroeporganisatie wordt uitgezonden.

B. Artikel 2, vijfde lid, wordt vervangen door:

5. Als afzonderlijke openbaarmaking wordt niet beschouwd de heruitzending van een programma door hetzelfde organisme dat dat programma oorspronkelijk uitzendt.

C. In artikel 2a wordt in de eerste zin na het woord «dit» toegevoegd: tussen partijen is overeengekomen dan wel.

Aan het artikel wordt een nieuwe tweede zin toegevoegd, luidende: Tenzij anders is overeengekomen of uit de aard van de overeenkomst, de gewoonte of de eisen van redelijkheid en billijkheid anders voortvloeit, is de werkgever aan de uitvoerende kunstenaar of zijn rechtverkrijgende een billijke vergoeding verschuldigd voor iedere vorm van exploitatie van diens rechten.

D. In artikel 6, eerste lid, wordt het woord «indien» vervangen door: mits.

E. Artikel 8 wordt vervangen door:

Artikel 8

De rechten die deze wet verleent gaan over bij erfopvolging. Deze rechten zijn, met uitzondering van die welke genoemd zijn in het eerste

lid van artikel 4, vatbaar voor gehele of gedeeltelijke overdracht. Levering vereist voor gehele of gedeeltelijke overdracht, geschiedt door een daartoe bestemde akte. De overdracht omvat alleen die bevoegdheden waarvan dit in de akte is vermeld of uit de aard of strekking van de titel noodzakelijk voortvloeit. Ten aanzien van het verlenen van toestemming als bedoeld in de artikelen 2, 5 en 7 is het bepaalde in de derde en vierde volzin van dit artikel van overeenkomstige toepassing.

F. Artikel 11, onderdeel b, wordt vervangen door:

b. het fonogram is vervaardigd, voor fonogrammen en voor daarop opgenomen uitvoeringen;

G. In artikel 12 wordt een nieuwe tweede zin opgenomen, luidende: Het bepaalde in de eerste zin van dit artikel is niet van toepassing op de aan de gezamenlijke uitvoering meewerkende solist, regisseur en dirigent.

H. De artikelen 16–17 worden vervangen door:

Artikel 16

1. De rechten, bedoeld in de artikelen 2, 4, 5 en 7, geven de bevoegdheid om opnamen of reproducties daarvan die in strijd met die rechten zijn openbaar gemaakt alsmede niet geoorloofde reproducties, als zijn eigendom op te eisen dan wel daarvan de vernietiging of onbruikbaarmaking te vorderen. Gelijke bevoegdheid bestaat ten aanzien van roerende zaken die geen registergoederen zijn en die rechtstreeks hebben gediend tot de vervaardiging van de in de eerste zin bedoelde opnamen of reproducties alsmede ten aanzien van het bedrag der toegangsgelden, betaald voor het bijwonen van een uitvoering en andere gelden waarvan aannemelijk is dat zij zijn verkregen door of als gevolg van inbreuk op een van de in de artikelen 2, 4, 5 en 7 bedoelde rechten.

2. De bepalingen van het Wetboek van Burgerlijke Rechtsvordering betreffende beslag en executie tot afgifte van roerende zaken die geen registergoederen zijn, zijn van toepassing. Bij samenloop met een ander beslag gaat degene die beslag heeft gelegd krachtens dit artikel voor.

3. De rechter kan gelasten dat de afgifte niet plaatsvindt dan tegen een door hem vast te stellen door de eiser te betalen vergoeding.

Artikel 17

De in artikel 16, eerste lid, bedoelde bevoegdheid kan niet worden uitgeoefend ten aanzien van opnamen of reproducties daarvan, die onder personen berusten, die niet in soortgelijke zaken handel drijven en deze uitsluitend voor eigen gebruik hebben verkregen, tenzij zij zelf inbreuk op het desbetreffende recht hebben gemaakt.

I. In artikel 32 vervalt de zinsnede: , maar na 1 januari 1964,.

J. Artikel 33, onderdeel A, wordt vervangen door:

4. Als afzonderlijke openbaarmaking wordt niet beschouwd de gelijktijdige uitzending van een in een radio- of televisieprogramma opgenomen werk door hetzelfde organisme dat dat programma oorspronkelijk uitzendt.

Toelichting

Onderdeel A

In onderdeel A worden twee terminologische wijzigingen aangebracht. In onderdeel c van artikel 1 wordt in aansluiting bij de tekst van het Verdrag van Rome het woord «uitsluitend» opgenomen. In het slot van onderdeel h wordt naast instelling ook verwezen naar een omroeporganisatie. Dit is gelet op de inhoud van dit artikel onderdeel een adequate formulering. Voorts wordt «is» vervangen door «wordt».

Onderdelen B en J

Met betrekking tot de in de derde nota van wijziging (stuk nr. 11) in de artikelen 2, vijfde lid, van het wetsvoorstel op de naburige rechten en in artikel 12, vierde lid, van de Auteurswet 1912 aangebrachte wijzigingen is door verschillende organisaties van belanghebbenden opgemerkt dat deze technische wijziging ook als een inhoudelijke wijziging kan worden uitgelegd.

Aangezien dit laatste niet wordt beoogd, worden met behoud van de aanpassingen aan de Mediawet de oorspronkelijke bewoordingen gekozen.

Onderdeel C

In artikel 2a worden twee wijzigingen aangebracht. In de eerste zin wordt tot uitdrukking gebracht dat de werkgever bevoegd is de in artikel 2 bedoelde rechten te exploiteren indien dit is overeengekomen met de uitvoerende kunstenaar. Voorts wordt in dit artikel uitdrukkelijk vastgelegd dat de werkgever een billijke vergoeding verschuldigd is voor iedere exploitatie van de rechten, tenzij anders is overeengekomen of uit de aard van de overeenkomst, de gewoonte of de eisen van redelijkheid en billijkheid anders voortvloeit.

Onderdeel D

In het eerste lid van artikel 6 wordt «indien» vervangen door «mits». Deze laatste term sluit aan bij het wetsvoorstel wijziging van de Auteurswet 1912 inzake het reprografische veeleelvoudigen van geschriften (TK 1991-1992, 22 600, nrs. 1-2; artikel 16h, eerste lid).

Onderdelen E en H

De artikelen 8, 16 en 17 zijn aangepast aan de terminologie van het nieuw Burgelijk Wetboek.

Onderdeel F

De formulering van onderdeel b van artikel 11 wordt in overeenstemming gebracht met artikel 14, onderdeel a, van het Verdrag van Rome inzake naburige rechten.

Onderdeel G

Aan artikel 12 wordt een nieuwe tweede zin toegevoegd, waarin de in dit artikel voorziene regeling betreffende de vertegenwoordiging van aan een gezamenlijke uitvoering deelnemende uitvoerende kunstenaars buiten toepassing wordt verklaard op de solist, de regisseur en de dirigent, die aan de gezamenlijke uitvoering meewerken.

Onderdeel I

De in artikel 32 van het wetsvoorstel op de naburige rechten voorgestelde termijn wordt geschrapt aangezien deze niet in de lijn ligt van de concept-richtlijn van de EEG betreffende het verhuurrecht, het uitleenrecht en bepaalde naburige rechten op het gebied van intellectuele eigendom, welke richtlijn naar mag worden aangenomen zeer binnenkort tot stand zal komen.

De Staatssecretaris van Justitie,
A. Kosto

De Minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur,
H. d'Ancona